



37 創立：1984.7.10/証認：1984.8.6  
国際ロータリー第2660地区

## 大阪鶴見ロータリークラブ会報

事務所：〒534-0026 大阪市都島区網島町9番10号 太閤園内  
電話：06-6357-8171 ファックス：06-6357-8011  
例会日：毎週火曜日 12時30分/例会場：太閤園  
会長：濃添敬造/幹事：吉羽潤司/SAA：中村浩一  
電子メール：rcosatrm@cf.mbn.or.jp  
ホームページ：http://rc-osaka-tsurumi.jp/



ロータリーは機会の扉を開く

### 本日の例会

〈第1712回〉 2021年6月1日(火) 本年度第36回

#### 卓話

次年度幹事としての抱負と課題

担当：須田次年度幹事

- ロータリーソング
  - ランチタイムミュージック
- 君が代・四つのテスト

### 次回の例会

6月8日(火)

#### 次回卓話

私とロータリークラブ  
ークラブ在籍28年を顧みてー

担当：小山会員

### 前回の報告

#### 会長インフォメーション

PRESIDENT INFORMATION

会長：濃添 敬造

#### ポールマッカートニーの視力維持

先週老化は病気で改善できるかもというお話をさせていただきましたが、現代は人の寿命が伸びて人生100年時代と言われます。できれば100年、めがねなしですごせたらどんなに良いでしょうか？

現在79歳の元ビートルズ、ポールマッカートニーが現在も眼鏡なしで新聞を読む姿が話題となっています。ポールといえば現在でも現役バリバリで、去年は新作を発表、またライブでは水を一口も口にすることなく2時間40分歌い上げる、驚異のスタミナが話題になりますが、視力も若さをキープしているそうです。その秘訣は常に目の運動をやっているんだそうです。

以下は、ポールが娘、メアリーマッカートニーのポットキャストに出演したときのコメントです。

インドの人から教わったんだ。耳は筋肉ではないけど、

眼は筋肉だと説明してくれてね。耳は鍛えられないけど、眼は鍛えられると言われたんだ。頭を固定したまま、できるだけ上のほうを見るんだ。1回、2回、3回ってね。それで真ん中に戻して、今度は下を見るんだ。1回、2回、3回って。また真ん中に戻す。それを3回やって、次は右と左。そして斜め。上下、左右、斜めという順番だね。新聞を読む時にメガネが必要ないのも、だからなのかは分からないけどさ。そのおかげだと思わないかい？素晴らしい教えだよと自慢していたそうです。

一度試してみてもうどうでしょうか。ただし眼鏡を使っている方はもう遅いかもしれませんが。

### ロータリー親睦活動月間

大阪鶴見ロータリークラブテーマ「Regrowth(再び成長する)の機会を！」

- 5月25日の例会後に恵まれない子供への支援の実施として、認定NPO法人CPAOに濃添会長、広瀬社会奉仕委員長、須田副委員長、源会員、吉羽にて伺い、寄付金15万円を贈呈しました。

CPAOさんとは、今回の寄付金贈呈に留まらず、来期以降の活動でも提携できそうだという話合いもできました。

- 事務局移転につき、7月1日引越し敢行に向け移転プロジェクトにて準備を進めております。
- それに伴い、現事務所のエアコンが不要になりますので、エアコンが欲しいと希望される会員は、ご連絡ください。
- 休会予定 6月15日は国際大会の予定日であった為、休会です。



寄付金贈呈

今年も、去年と同じくコロナ禍における緊急事態宣言下の為一般公募された方々のご参加は中止になり、パークセンターのスタッフと鶴見ロータリーの会員数名で植付け作業を行いました。次回は6月27日に除草作業がございますので参加の方よろしくお願ひします。



### 卓話

#### イニシエーションスピーチ

担当：中森会員

😊 NIKONIKO箱 😊

¥10,000.- 累計 ¥228,000.-

吉羽会員 残り1か月を切りますが、気を緩めずにやり切りたいと思います。

### 大阪鶴見RC国際交流基金

¥10,000.- 累計 ¥64,000.-

吉羽会員 水口委員長 今年度の日本語作文コンクールの実施お疲れ様でした。

### 社会奉仕委員会報告

委員長：広瀬芳和

先日、5月23日にサツマイモスクールの苗の植え付けが行われました。

初めての卓話です

イニシエーションスピーチの場を頂き大変光栄に存じます。

イニシエーションスピーチとは、自分の経歴、職業、趣味、考え方など他の会員に伝え、理解を深めていくこと。

とありましたので今日は私のことをお話したいと思います。

■1980年昭和55年。

成田空港でポール・マッカートニーが逮捕され、

山口百恵と三浦友和が婚約発表した年。

王貞治が現役を引退した11月4日の2日後、11月6日中森の長男としてこの世にデビューしました。

今年41歳です。

奈良県桜井市笠地地区という超ド田舎で生まれ育ち、現在も住んでいます。

標高が500メートル近くあり「大和高原」とも言います。

当時は専業農家。お茶、椎茸、お米、花、中でもバラ栽培を主にしておりました。「中森バラ園芸」です。

1986年。

6歳、小学校に入学する頃になると世間はバブル景気。

バブル時代を彩る黄色にピンクに真っ赤なバラと、中森家は美しいバラ色の生活です！

農家の子供ゆえ、休みの日は出荷の手伝いばかり。どこにも連れて行ってもらえない。親も気を使ってでしょう。父が庭にテントを張ってくれて、夏休みはずっとテントに寝泊まりしていました。

当時の感情は農家嫌やな～。なんかカッコ悪いな～の記憶です。(笑)

唯一、連れて行ってもらった遊園地は奈良ドリームランド。幼少の頃は本気でディズニーランドやと思ってました(笑)

#### ■私が生まれた1980年代の日本

おニャン子クラブ・なめ猫・写ルンです

昭和から平成・消費税

13歳。

Jリーグが開幕した1993年、中学校に入学します。

入学前の3月中旬に突然父が体調を崩し入院先の病院で亡くなりました。4月11日でした。

まさか自分の父親が死ぬなんて…と悲しい感情と同時に、同情されたり優しくされることに対して恥ずかしいという感情もありました。

入学早々の出来事だったため担任の先生が持つバスケ部に入部することになりバタバタと中学生生活を過ごすことになりました。

先生も俺が父親の代わりに…とかなり厳しく指導をいただきました。今でも良い付き合いです。

15歳。

中学3年、友達もたくさんできました。

そして同じクラスの女の子に恋をします。

足が速く、絵が上手で、しかも校内一の美人でした。(もちろん個人評価)いろんな友達の協力もあって想いが伝わり付き合うことになりました。

告白の瞬間のドキドキした記憶が今でも甦ってきます。

思春期の大事な時間、父親を亡くした穴を埋めてくれたは先生、友達。そして当時付き合ってくれた彼女でした。

その後、私の妻になります。

その頃、10年近く続いた中森バラ園芸は母の努力も限界に…やめることになりました。

16歳。

安室奈美恵、ルーズソックス、援助交際が社会問題となった1996年、バスケと恋に取り組みすぎた私はスポーツの道を選び県内随一のスポーツが盛んな高校、添上高校に入学します。

見事なほど生徒指導に厳しく、挨拶やマナーはここで学びました。

バスケ三味の高校3年間、このまま運動で大学進学か？と悩んでいる頃次第にデザインの分野を惹かれるようになります。

単純に勉強が苦手な運動と図画工作が得意だったからだと思いますが…悩んだ結果、芸術の道へと舵を切ることになります。

#### ■中学・高校の青春時代を過ごした1990年代の日本

バブル景気終了・Santa Fe・風船おじさん

矢ガモ・横山ノック知事

19歳。

ノストラダムスの大予言を目前に迎えた1999年4月。

大阪美術専門学校に入学します。

建築を学びます。図面。模型。インターン。飲み会。

少しずつ社会人になる準備をしました。

卒業制作ではアワードを頂き、そこで運命が動き出します。

卒業制作展を見に来られた一人の女性に

「就職が決まっていなければ是非うちを受けてほしい」と。

卒業を控えたの2月中旬、就職も決まらず先行き不安な私にとっては最高のチャンス到来でした。

二つ返事で履歴書を持って前職であるサンデザインアソシエーツに伺いました。

静かな会議室。

テーブルの向こうでは社長と会長がなにやらコソコソと話しながら履歴書を食い入るように見えています。

その顔はみるみる驚きと恐怖すら感じる顔に変わっていきま

す。

社長「誕生日…俺と一緒にやなー、えー、住所は… ん？ 奈良県桜井市？……え？笠?????!!

私は日本の歴史を調べててなー、天照大神を辿って笠地区を行ってきてんわーしかも先週やで。君をここで不採用にするとバチが当たる気がするから採用で。」

中森「ありがとうございます!!」

と、奇跡的な内定を頂き、株式会社サンデザインアソシエーツに入社が決まりました。

小泉旋風が巻き起こった2001年です。USJが開園しました。

21歳。

ようやく私のデザイナー人生が始まります。

配属部署はパッケージデザイン部でした。

当時は右も左も全くわからず、パッケージデザインの基礎から教えて頂きました。

私の手掛けるデザインが世に出るまで3年はかかったと思います。

諦めずにコツコツ教えてくれた先輩上司に本当に感謝です。

当時は大手印刷会社からの受注が多く主に食品パッケージのデザインを手掛けておりました。

大手インスタントラーメンメーカーのや酒造メーカー、菓子メーカーなど。スーパーやコンビニに並ぶたびにやりがいを感じておりました。

(3ページより)

購入者の方がパッケージを見て美味しそう!・食べた  
い!・飲みたい!・使ってみたい!・誰かにあげたい!等、感  
情を動かすデザイン思考がとても重要だ!身についたの  
はパッケージデザインをさせていただいたおかげかも知  
れません。

28歳。

2018年、小室哲哉が詐欺容疑で逮捕された翌月12月、  
28歳で結婚。

31歳。

東日本大震災があった2011年、5月祖父が他界します。  
なかなか子宝に恵まれなかったのですが、祖父の死が  
きっかけに(?)ようやく妻が待望の第一子を妊娠します。  
翌年2012年1月4日、長男・央恭が生まれました。  
祖父、花咲かじいさん伝説です。  
長男に続いて姉や親戚の中に5人の赤ん坊が生まれま  
す。  
しかも全員男の子でした。

34歳。

笑っていいとも!が終了した2014年、  
強いデザインって何やろな?と考え始め、知覚価値の核  
であるブランド設計から行うコミュニケーションデザイン  
部を立ち上げました。

その年の7月30日、第二子、次男・結平誕生。

コミュニケーションデザイン部、設立にあたり決めたこ  
と。

- もっと世の中との距離を縮めたデザインを考えよう。  
意味のないデザインはないよ。(かっこいい、おしゃ  
れ、かわいいだけじゃない)  
商品やサービスの価値をロジックから考えよう。
- 直のクライアントを増やそう→商品にダイレクト関わ  
ることができる
- 0→1から関わろう→商品価値をダイレクトに知るこ  
とができる
- 世の中のニーズに沿った強いデザインが生まれる→  
みんな幸せ
- 繰り返すことで成功率も上がり実績が積み重なる
- サンデザインアソシエーツの価値が高まる。

この時代は忙しすぎてほとんど記憶無いです(笑)

38歳。

2018年2月8日、長女・椰誕生。

次第に私もサンデザインアソシエーツの経営に関わる  
ようになり、会社全体のいろんな問題にぶつかるようにな  
ります。

そして決断。

39歳。

平成が終わる2019年4月末。

18年お世話になったサンデザインアソシエーツを退  
社。

令和とともにwandervogel & co.設立です。

ワンダーフォーゲル。

ドイツ語で「渡り鳥」を意味します。

コンパスや地図さえ持たず、山を、海を、越えていく。

感覚のすべてを研ぎ澄まして、信じる先へと翼をひろ  
げ、鋭い方向感覚を持つ渡り鳥のように。

ゴールに向かってまっすぐ進むアイデアをご提案して  
います。

2021年5月25日、満41歳。

初めての卓話。イニシエーションスピーチです。

ありがとうございました。

## 6月の表彰とお祝い

### ◆誕生日

6月16日 中村 浩一、 6月16日 山本 隆一  
6月19日 発 剛士

### ◆在籍年数

2年 水口 敦司

### ◆ホームクラブ10回連続賞

小山 義之、 源 壽美子、 水口 敦司

### ◆結婚記念日

6月4日 谷 康平、 6月5日 水野 靖彦

### ◆事業所創立日

6月17日 濃添 敬造、 6月23日 吉羽 潤司

各会員

## 出席報告

5月25日【1711回】

会員数	29名	ビジター	0名
(内出席規定免除)	11名	ゲスト	0名
出席会員	18名中 11名	出席総数	18名
(内オンライン参加)	11名	前々回	5/11 M/U 1名
出席免除会員	11名中 7名	修正出席率	69.23%
(内オンライン参加)	7名		
出席率	18/25 72.00%		

担当:津野会員